

информационно-познавательный

ЖУРНАЛ

ВЫПУСК №1



Дорогие родители, за последние годы большое внимание уделяется работе по **взаимодействию педагогов ДОУ** (воспитателя, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, сурдопедагога, тьютора) с **родителями**.

Все мы понимаем, что сейчас такое время, что не всегда родители, в силу своей загруженности, могут прийти на консультацию к специалистам ДОУ.

Для нас важно найти и использовать новые и интересные формы сотрудничества с Вами. Поэтому, с **целью** тесного сотрудничества и взаимодействия педагогов с семьями воспитанников по оказанию им консультативной помощи в развитии, коррекции нарушений у дошкольников, мы решили выпускать , **1 раз в квартал, информационно-познавательный журнал «Растем и развиваемся вместе».**

Коллектив педагогов, работающих над выпуском журнала, решил сделать его красочным, иллюстрированным, познавательным и интересным.

В него будут входить статьи, консультации, советы и рекомендации, которые учитывают интересы детей и потребности родителей. А в новом выпуске планируется публикация **рубрики «Ответы на Ваши вопросы».**

Работу над журналом осуществляет творческая группа педагогов МБДОУ №88, которая поставила перед собой следующие **задачи:**

- повысить педагогическую грамотность родителей;
- стимулировать у родителей интерес к работе ДОУ;
- побудить родителей к совместной деятельности, к сотрудничеству с педагогами;
- знакомить родителей с задачами образования и воспитания дошкольников.

Надеемся, что журнал будет Вам очень полезен.

Желаем легкой, интересной и полезной совместной работы с детьми.

Будьте мудры, крепко держите те невидимые нити доверия, которые сейчас между вами. Всегда гордитесь своими чадами, радуйтесь вместе с ними каждому, даже самому маленькому, успеху! Потому что они невероятные, добрые и неповторимые!

Желаем Вам ничего не бояться, всегда оставаться надежной опорой для Ваших малышей, находить силы, время, терпение, на то, чтобы верно указать им дальнейший путь. А мы приложим все усилия, чтобы в этом Вам помочь.

Пусть все поставленные цели сбываются, детки радуют и восхищают.



Содержание:

- 1.** Адаптация выпускников детского сада к обучению в начальной школе.
- 2.**Играя , лечим! Дыхательная гимнастика.
- 3.**Общие рекомендации родителям по оказанию ребенку помощи в развитии.
- 4.**Сенсорное развитие детей: зачем и как развивать?
- 5.**Основные принципы общения и обучения ребенка с нарушением слуха.
- 6.**Логопедическая помощь детям с ОВЗ в ДО.
- 7.**Взаимодействие тьютора и родителей детей с ОВЗ в рамках ДОУ.
- 8.**Формирование игровой деятельности у детей младшего дошкольного возраста.
- 9.**Формирование двигательной активности у детей с нарушением речи.
- 10.** О пользе логоритмики.
- 11.** Тьюторское сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра в ДОУ.
- 12.** Формирование навыков самообслуживания у детей с ограниченными возможностями здоровья раннего возраста
- 13.** Карточка игр с детьми ОВЗ для развития мелкой моторики. **Часть 1**

«Адаптация выпускников детского сада к обучению в начальной школе»

Психолого-педагогические рекомендации по решению проблемы школьной дезадаптации



Все больше дошкольников не хотят или даже боятся идти в школу, плохо адаптируются к новой жизни. Самые распространенные «школьные страхи» - не оправдать ожидания взрослых, общаться с учителем и одноклассниками, отвечать у доски и тому подобное. Даже любознательные и активные в детском саду малыши нередко в школе не проявляют интереса к учебной деятельности.

Как заинтересовать детей учебной работой в школе и настроить на уверенное и успешное вхождение в новый жизненный этап?

Современная школа базируется, прежде всего на классном учителе-профессионале, а уже потом - на различных технических новациях, евроремонтах, иностранных связях и тому подобное. Если бы мы могли поставить вопрос, что важнее для ребенка - профессиональное знание учителем предметов или его любовь к детям, ответ был бы, пожалуй, довольно неожиданным. Для ребенка в начале обучения решающее значение имеет любовь учителя, а не знание им предмета. Разумеется, мы не говорим о том, что учитель в начальной школе должен быть невеждой. Конечно, важно, чтобы любовь и его вера в ребенка были связаны с глубоким профессиональным знанием предметов. Это и будет идеальный педагог для вашего ребенка.

С приходом в школу начинается важный этап в жизни ребенка. Возникает новая социальная позиция-ученик, то есть непосредственный участник одной

из форм общезначимой деятельности - учебной, требующей большого напряжения сил.



К ребенку в этот период выдвигаются новые требования, у него появляются новые обязанности, новые товарищи, новые отношения со взрослыми, которые также требуют определенных моральных усилий и опыта.

Поступая в школу, большинство первоклассников проявляют искреннее желание учиться. Их привлекают внешние моменты школьной жизни:

школьная сумка, новые тетради, яркие учебники, сама школа, друзья. Важно обеспечить его безболезненное принятие нового вида деятельности.

Психологическая готовность ребенка к школе характеризует его способность усваивать учебный материал в условиях урока. Низкая психологическая готовность ребенка к обучению выражается в том, что он недостаточно эффективно может управлять на уроке своим поведением и познавательными процессами для успешного освоения учебного материала.

6-7 летний возраст - это переломный этап в развитии ребенка, когда происходит существенная перестройка всех физиологических функций. В этом возрасте проявляются новые возможности в активности головного мозга. В этот период резко увеличиваются ресурсы детского организма, интенсивно развиваются все системы организма: сердечно-сосудистая, дыхательная, опорно-двигательная, эндокринная и др. С началом обучения у ребенка меняется привычный образ жизни, установленный режим дня, появляется много новых обязанностей, расширяется круг общения. Все эти факторы, безусловно, влияют на физическое и эмоциональное состояние маленького школьника.

Большинство дошкольников посещают подготовительные занятия. Родители часто рассчитывают на то, что дети будут подготовлены к школе

силами воспитателей, учителей, проводящих эти занятия. Но опыт показывает, что ни одно учебное заведение не сможет заменить семейное воспитание. Если в семье занятиями ребенка не интересуются, он начинает относиться к учебе небрежно, невнимательность родителей глубоко оскорбляет его, он замыкается в себе, перестает стараться.

С началом школьной жизни меняется дневной график, к которому ребенок привык в детском саду. Возрастает нагрузка, увеличивается утомляемость, что может привести к апатии, безразличному отношению к учебе или, наоборот, к чрезмерной возбудимости, раздражительности. Поэтому родителям нужно с самого начала организовать оптимальный режим дня: равномерно распределять время для учебы, отдыха.

Пока не пройдет период адаптации, не стоит сразу загружать ребенка различными кружками или секционными занятиями, лишать общения с друзьями или иных вещей, к которым он привык, обязательно отводить максимум времени для прогулок на свежем воздухе.

Таким образом, усилия воспитателей и родителей должны быть направлены на развитие педагогической, интеллектуальной, мотивационной, эмоционально-волевой, коммуникативной сфер. Если ваш ребенок придет в первый класс подготовленным, если будет чувствовать вашу поддержку и любовь, то обучение будет даваться ему легко.

Отнеситесь к подготовке к школе серьезно, мудро, обдуманно. Лучше сейчас предупредить последствия, чем потом их исправлять. Все в природе происходит в свое время. Помните об этом! Подготовка к школе - это путь совместной деятельности и взаимодействия ребенка и родителей.



«Играя , лечим! Дыхательная гимнастика»



Дышать надо через нос! Казалось бы, нет правила проще этого. Но при обследовании слабо успевающих учеников выявляется, что более чем у половины обследуемых детей нарушено носовое **дыхание** (аденоиды, хронический ринит, вазомоторный ринит, гипертрофия нёбных миндалин.)

Установлена связь между способом **дыхания и успехами обучения**. От того правильно ли дышит ребенок, или нет, зависит его физическое и интеллектуальное развитие. На дефекты **дыхания**, к сожалению, родители не всегда обращают должного внимания. Отчасти это понятно: они и не очень заметны в общем состоянии ребенка.

Но даже **«неисправность» носового дыхания** вредно отражается на всем организме. Ведь в минуту ребенок делает более 20 вдохов и выдохов! И весь этот воздух должен пройти без каких-либо препятствий через **«входные ворота» - нос**. Здесь он очищается, согревается, увлажняется и становится таким, какой нужен организму.

Почему вредно дышать через рот?

Во-первых, воздуха в легкие попадает значительно меньше, работать будут лишь верхние отделы, значит, организм **получит меньше кислорода**.

Во-вторых, изменяется голос, произношение, речь в целом.

Ребенок начинае гнусавить, говорить монотонно. Кроме того, ему становится труднее прожевывать пищу. Обоняние притупляется из-за **«плохого носа»**, пропадает аппетит.

Неправильное **дыхание** сказывается и на зубах: они постепенно искривляются, может возникнуть кариес. И это еще не все. Застаивается жидкость, омывающая мозг, и в ней накапливаются вредные вещества. Поэтому дети, которые неправильно дышат, раздражительны, плаксивы и вялы.

Поэтому очень важно **научить** детей правильному *речевому дыханию*.



Правильное *речевое дыхание* обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности. Поэтому необходимо уделять большое внимание формированию *речевого дыхания* у детей – как базы для правильного развития не только звукопроизношения, но и всей речи в целом.

Правильное **дыхание** в целом улучшает функциональную деятельность всех органов и систем организма.

Научиться правильному дыханию можно с помощью дыхательной гимнастики.

Дыхательная гимнастика является прекрасным общеукрепляющим средством, а также просто жизненно необходима и предназначена всем людям при следующих патологиях:

1. Неврозы и неврогенные заболевания:

- кардионеврозы;
- гипертония и другие заболевания сердечнососудистой системы;
- язвенная болезнь;
- снятие нервного напряжения, головокружения, ощущения тяжести в голове;
- заикание.

2. Астма и хронические заболевания бронхов и легких.

3. Сахарный диабет и его осложнения.

4. Потеря голоса.



Дыхательная гимнастика оказывает парадоксальное воздействие на организм человека:

- положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и в легочной ткани;

- способствует восстановлению нарушенных в ходе болезни нервных регуляций со стороны центральной нервной системы;

- способствует рассасыванию воспалительных процессов, устранению местных застойных явлений;

- налаживает нарушенные функции сердечно-сосудистой системы, укрепляет весь аппарат кровообращения;

- исправляет развившиеся в процессе заболевания различные деформации грудной клетки и позвоночника;

- повышает общую сопротивляемость организма, его тонус, оздоравливает нервно-психическое состояние больного.

Правильное дыхание, как уже говорилось, очень **важно для развития речи**, так как **дыхательная система**- это энергитическая база для речевой системы.

Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса, дыхательные упражнения помогают выработать **диафрагмальное дыхание**, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Регулярные занятия **дыхательной гимнастикой** способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлинённым, постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков.

Упражнения **дыхательной гимнастики** можно проводить с детьми в любое время, в любые режимные моменты: на прогулке, во время утренней гимнастики,

можно использовать упражнения- как физминутки. А сделать упражнения интересными помогут стихи.

Упражнение «Снежинки»



Выполняется стоя. Держа в руках кусочки ваты, произвести вдох и подуть на вату (*выдох*). Струя длинная и холодная, не надувая щек при выдохе.

**С неба падают зимою
И кружатся над землёю
Легкие пушинки,
Белые снежинки.**

Упражнение «Петушок кричит».



Стоя, спокойно вдохнуть, на выдохе протяжно произнести:

«Ку-ка-ре-ку-у».

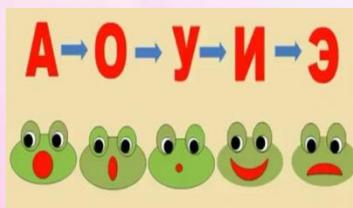
Тихо- тихо всё кругом (сидеть на корточках),

Все уснули крепким сном.

Петушок один вскочил (встать руки поднять вверх),

Всех ребяток разбудил (подняться на носки): **«Ку-ка-ре-ку-у!»** (произнести на выдохе).

Упражнение «Пропеваем звуки».



Сделать глубокий вдох носом, выдох ртом. На выдохе

пропеваем гласные звуки: **а, о, у, и, э.**

Мы все весело играем,

Вместе звуки пропеваем.

Памятка для родителей детей с ОВЗ



**Вместо того чтобы искать
повсюду недостатки, мы можем
искать во всем любовь...**

Общие рекомендации родителям по оказанию ребенку помощи в развитии:

✚ Чаще хвалите ребенка. Ласково обнимайте или давайте ему какую-нибудь маленькую награду, когда у него что-нибудь получается или когда он очень старается. Если ребенок старается сделать, но у него не получается, лучше обойдите это молчанием или просто скажите: “Жаль, не вышло, в другой раз получится”.

✚ Больше разговаривайте с ребенком. Объясняйте все, что вы делаете. Ребенок слушает и начинает усваивать язык задолго до того, как заговорит. Если вы считаете, что ребенок не слышит, говорите с ним и используйте “язык жестов”. Убедитесь, что он смотрит на вас, когда вы говорите.

✚ Помогая ребенку осваивать новый навык, мягко и осторожно направляйте его движения своими руками.

✚ Используйте зеркало, чтобы помочь ребенку узнать свое тело, научиться владеть руками.

✚ Используйте подражание. Чтобы научить ребенка новому действию или навыку, сначала выполните действие сами и пригласите ребенка повторить его, подражая вам. Превратите это в игру.

✚ Побуждайте ребенка двигаться или тянуться, стараясь достать то, что он хочет.

✚ Сделайте учение забавой. Всегда ищите способы превратить обучающие занятия в игру.

✚ Пусть старшие братья и сестры показывают ребенку новые приспособления, предметы, игрушки и т.д.

✚ Ребенок часто лучше усваивает, когда рядом нет учителя. Дети часто прилагают большие усилия, когда им чего-нибудь очень хочется, а рядом нет никого, кто поможет. Учить ребенка - важно, но не менее важно давать ему возможность исследовать, пробовать свои силы и самому делать для себя то, что он может.

✚ Пусть ребенок по мере сил обслуживает себя сам. Помогайте ему только в той мере, в какой это необходимо. Это - “золотое правило реабилитации”.

Когда ребенку трудно что-нибудь сделать, или он делает это медленно и неумело, родителям очень часто хочется “помочь” ребенку, сделав это за него. Однако, для развития полезнее, если вы дадите ему возможность сделать это самому,- поддерживая и поощряя, и помогая лишь теми способами, которые позволяют ребенку по мере сил самому себя обслуживать. В работе по развитию с особыми детьми очень важен индивидуальный подход в подборе упражнений, важно не столько следовать указаниям, сколько думать, наблюдать за реакцией ребенка, замечать, как занятие помогает или мешает общему развитию ребенка. Необходимо приспособлять занятие к потребностям каждого ребенка.

Это важно знать!

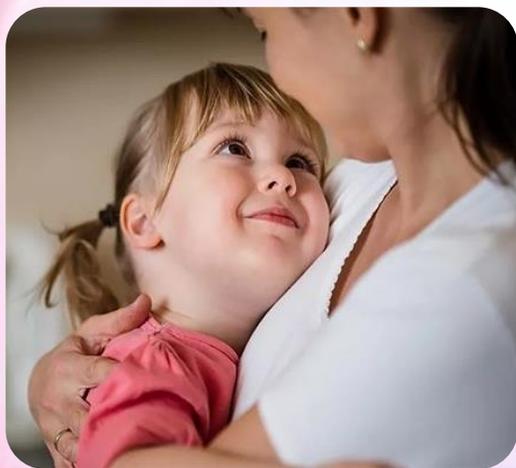
1. Внимательно наблюдайте за ребенком, чтобы оценить, что он может и чего не может в каждой области развития.

2. Отметьте, какие вещи он только начинает делать или пока делает с трудом.

3. Решите, какому новому навыку его нужно научить или какое действие нужно поощрять, чтобы использовать те навыки, которые у него уже имеются.

4. Разделите каждый новый навык на маленькие ступени – на такие действия, которые ребенок может освоить за один-два дня, после чего переходите к следующей ступени.

Родителям необходимо помнить следующее: не ожидайте слишком многого сразу. Начните с того, что ребенок умеет делать хорошо, а затем побуждайте его сделать немножко больше. Правильная помощь и в нужное время принесет успех и радость и ребенку, и тем, кто ему помогает.



«Сенсорное развитие детей: зачем и как развивать?»



Какая польза такого развития, с какого возраста начинать и можно ли это делать в домашних условиях?

Сенсорное развитие - это поэтапное ознакомление ребенка с многообразием внешнего мира путем воздействия на его органы чувств — зрение, слух, тактильные ощущения, обоняние и вкус.

Сенсорное развитие ребенка предполагает формирование правильного восприятия внешних свойств различных предметов:

- формы;
- цвета;
- размеров;
- запаха;
- положения в пространстве;
- вкуса.

Именно сенсорное развитие считается инструментом познания окружающего мира. Выдающиеся специалисты в области педагогики и детской психологии (М. Монтессори, Е. И. Тихеева, О. Декроли и пр.) в своих трудах рассматривали сенсорное восприятие, как один из самых важных факторов интеллектуального развития. То есть чем выше сенсорная культура ребенка, тем он умнее.

Сенсорное развитие — это базовый компонент для освоения множества навыков:

- познавательная активность;
- мышление;

- коммуникация;
- эмоциональный интеллект;
- воображение;
- память и концентрация внимания.

В дошкольном возрасте любая деятельность ребенка — игровая, познавательная, физическая — требует базового сенсорного развития. К примеру, чтобы сложить пирамидку, нужно понимать разницу в размерах сегментов, а чтобы играть с конструктором, нужно понимать взаимоотношение и перспективное сочетание деталей.



Сенсорное развитие и речь

Учеными доказано, что управление мелкой моторикой рук задействует центры головного мозга, которые отвечают и за речь. Это определяет ведущую роль осязания, как инструмента познания внешних характеристик предметов, в процессе освоения речевого аппарата.

Поэтому развивая сенсорное восприятие ребенка, мы улучшаем его речевые навыки.

В каком возрасте начинать

Многочисленные исследования показали, что наиболее активно процесс сенсорного восприятия формируется **с 2 до 4 лет**. На основании опросов родителей удалось выяснить: дети, с которыми проводились занятия по сенсорному развитию, заметно опережают своих сверстников в интеллектуальном плане. Они более пытливы и активны, легче усваивают информацию, обладают хорошей памятью.

Однако развивать сенсорное восприятие можно и раньше — существуют методики раннего развития детей **от 1 года и даже раньше**.



Нормы сенсорного развития ребенка

Несмотря на индивидуальные особенности каждого ребенка, существуют возрастные нормы сенсорного развития:

✓ **6-12 месяцев.** Ребенок знакомится с окружающим миром и обогащается впечатлениями. Во время первого года жизни он учится следить за яркими, движущимися предметами. Чтобы познакомиться поближе, малыш хватается ручками то, что находится в зоне доступа. Пробует на вкус, рассматривает и оценивает на ощупь.

✓ **2-3 года.** Малыши знают основные цвета, формы и размеры предметов, имеют представление об их сочетании. Могут сложить пирамидку и сортер. Выполняют задачи, требующие навыка группировки предметов, отличающихся друг от друга по 1-2 признакам.

✓ **4-5 лет.** В этом возрасте появляются сенсорные эталоны — устойчивые представления о цветах, формах, размерах окружающих предметов. Ребенок знает и различает не только базовую палитру, но и оттенки, полутона. Прослеживает взаимосвязь между элементами одного ряда, без труда систематизирует большое количество предметов.

✓ **5-6 лет.** Период развития описательной деятельности. Ребенок может охарактеризовать предмет по 3-5 параметрам, нарисовать его, слепить из пластилина прототип. Выполняет сложные глазомерные действия — может рассказать, насколько близко или далеко расположена вещь. У него развито аналитическое восприятие: умение выделять главный объект из подобных, собирать единую форму из множества сегментов (конструирование), сочетать цвета под определенное условие.

Существует 4 системы чувственного восприятия. Рассмотрим каждую из них:

1. Осязание (тактильное восприятие). Тренируется путем прикосновения руками и другими частями тела к различным предметам/поверхностям.

Как развивать:

- давать ребенку разные по фактуре игрушки (ткань, металл, дерево, пластик);

- одевать в одежду из разных по текстуре и плотности тканей. Обращать внимание ребенка на различия в тканях, просить оценить уровень комфорта и описать ощущения от той или иной одежды;
- делать массаж, используя массажные приспособления (щетки, мячики в пупырышках, массажеры, кремы, масла);
- рисовать пальцами или кисточкой по телу. Позволить ребенку измазать себя специальными нетоксичными водорастворимыми красками, а потом смыть их в ванной;
- развивать чувствительность стоп — ходьба по разным поверхностям без обуви, сенсорные коврики (пришитые каштаны, галька, бусины).



2. Зрение. Тренируется в условиях хорошей освещенности, при дневном свете, на прогулках. Способствуют тренировкам зрения светлый интерьер комнаты, гармоничное пространство и периодическая смена обстановки.

Как развивать:

- много путешествовать, посещать новые места, показывать ребенку разнообразные объекты инфраструктуры и природы: дом, озеро, лес, гора, завод, морская волна, железная дорога и т. д.;
- окружать ребенка вещами натуральных оттенков, тренировать восприятие полутонов (например, отличать бирюзовый от светло-голубого);
давать картинки для рассматривания — изображения природы, животных. Показывать художественные произведения, фотографии. Количество деталей и замысловатость сюжетов должны идти по нарастающей. Условно, двухлетке — арбуз, пятилетке — Айвазовского;
- учить описывать свойства предметов в поле зрения, делать акцент на цветах, формах, размерах;
- тренировать глазомер — как далеко находится тот или иной предмет. Продемонстрировать расстояние можно шагами, а потом попросить

ребенка посчитать в уме примерное количество шагов до выбранного предмета.



3. Обоняние и вкус. Рацион малыша первых месяцев жизни не отличается разнообразием, поэтому развитие вкусовых ощущений начинается с первым прикормом — примерно в 6 мес. Запахи же младенцы различают с первых минут жизни. Важно следить за чистотой воздуха в комнате малыша.

Как развивать:

- побольше гулять с ребенком, особенно в теплое время года, когда воздух наполнен запахами цветущих растений;
- пополнять «базу данных» запахов у ребенка — озвучивать их, чтобы потом он мог сам идентифицировать разные ароматы. Например: запах дождя, грибов, мыла, выпечки и пр.;
- вводить в рацион ребенка разнообразные продукты, знакомить с новыми вкусами;
- объяснять оттенки вкусов: сладкое, горькое, кислое, терпкое, вязкое, жирное/нежирное;
- соотносить вкусы с определенными продуктами, формируя сенсорные эталоны: малина сладкая, мандарин кислый, рыба соленая и т. д.;
- давать ребенку пищу разной плотности и фактуры, учить характеристикам продуктов: булка сладкая, мягкая, пышная, ароматная.

4. Слух. Данный вид сенсорного восприятия начинает формироваться в утробе, поэтому тренировки можно начинать еще в период беременности. Говорить с малышом в животике, включать приятную музыку, избегать неприятных, громких звуков.

Как развивать:

- говорить с малышом разными голосами — менять тембр в зависимости от настроения, ситуации;
- читать сказки, имитируя говор персонажей;

- включать разнообразную музыку, объяснять ее жанр, давать характеристики: спокойная, энергичная, красивая, тяжелая, грустная; петь колыбельные;
- во время инцидентов (ребенок упал, заболел) успокаивать голосом;
- познакомить ребенка с музыкальными инструментами, купить ему интерактивные звуковые игрушки;
- продемонстрировать, какие звуки могут издавать бытовые предметы: морковка об терку, расческа о волосы, веник об пол и пр.;
- учить имитации звуков природы и голосов животных, птиц.

Дома или в развивающем центре?

Сегодня недостатка в специалистах по сенсорной интеграции нет. Развивающие центры, коррекционные учреждения, детские клубы, психопедагогические клиники предлагают различные программы сенсорного развития для детей 1-6 лет.

Преимущества их услуг:

- Специалисты с подтвержденной квалификацией: психологи, педагоги, коррекционные педагоги, логопеды и пр.
- Материально-техническая база для комплексного сенсорного развития.
- Индивидуальный подход к потребностям и навыкам каждого ребенка.
- Возможность групповых занятий, когда сенсорное восприятие тренируется в процессе коллективной игры.
- Профессиональная диагностика способностей ребенка и оценка достигнутого прогресса.

Однако если у вас нет возможности посещать такие занятия, не беда. Практически все виды сенсорного развития можно реализовать в домашних условиях. В помощь вам методическая литература и специальные приспособления.

Что вам понадобится

Примерный список приспособлений для сенсорного развития ребенка 2-3 лет:

- товары для рисования;
- музыкальные инструменты;
- тесто для лепки, мягкая глина, разноцветный песок;
- сортеры, книжки с вкладышами, пирамидки, матрешки;
- детские книги, журналы;
- сенсорные коврики (нашить на полотенце каштаны, бобы, грецкие орехи, пуговицы, бусины, пайетки);
- кусочки тканей разных цветов и фактур;

- мозаики, конструкторы («липучки», магнитные);
- кубики, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера;
- предметы из разных материалов: дерево, глина, солома, фетр, сталь, стекло, пластик.

Книги, которые стоит почитать

Правильное построение занятий невозможно без методологической подготовки. Как проводить тренировки, как заинтересовать ребенка сенсорным развитием и как выполнять задания в процессе игры, читайте в специализированной литературе.

Вот несколько книг, которые будут вам полезны:

- «Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов и родителей» (Елена Янушко).
- «Монтессори у вас дома. Сенсорное развитие» (Наталья Боброва).
- «Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины» (Э. Г. Пилюгина).
- «Школа раннего развития. Лучшие задания для начала обучения» (И. Е. Светлова).
- «Песочная терапия в развитии дошкольников» (Ольга Сапожникова).



«Основные принципы общения и обучения ребенка с нарушением слуха»



1. Правильно располагайтесь по отношению к ребенку во время общения, особенно во время целенаправленного занятия. Глаза взрослого должны находиться на одном уровне с глазами ребенка

2. Любую ситуацию можно использовать, так чтобы научить ребенка думать, понимать речь и говорить. Например: «Цветок. Тебе нравится цветок? Красивый цветок! Смотри, у него зеленые листья. Давай потрогаем цветок. Листья гладкие... Цветок хочет пить. Полюем цветок водой» При этом вы многократно повторяете ключевое слово, выполняя с ребенком совместные действия и комментируя их. Когда внимание ребенка активно привлечено к чему-то, то он хорошо усваивает информацию, связанную с этим предметом

3. Проявляйте искренний интерес к игре ребенка.

4. Ребенок может понять и запомнить значение слова, только если он много раз слышит это слово и одновременно видит предмет / действие, которое оно означает.

5. Обязательно делайте паузу между своими фразами. Маленький ребенок думает и действует медленно, ему нужно время, чтобы вам ответить. Это надо делать всегда, даже если ребенок пока ничего не говорит

6. Создание привычных, повторяющихся ситуаций и действий облегчает ребенку запоминание требуемых от него действий, произносимых слов.

7. Всегда хвалите и поощряйте ребенка за его действия, которых вы от него ждете, или даже за попытку этих действий.



8. При общении с ребенком говорите короткими фразами, с четкой артикуляцией, в чуть более медленном темпе (не отдельными словами, а немного нараспев). Выделяя ключевые слова, фразы интонацией и повторяя их.

9. Помним: жест должен немного отставать от слова/фразы, иначе глухому ребенку, который привык ориентироваться на зрение, не надо слушать - он все поймет не слушая.

10. Помните: мама не должна заменять сурдопедагога! Вы должны научиться развивать у ребенка умение слышать, думать, понимать речь и говорить при выполнении обычных дел и игр.

«Развитие речи у дошкольников с КИ в образовательной деятельности»



Кохлеарная имплантация- это хирургическая операция, при которой во внутреннее ухо-улитку, глухого ребенка вводится система электродов. Эти электроды заменяют погибшие рецепторы улитки, преобразуя звуки в электрические импульсы, передаваемые слуховому нерву, а по нему – в слуховые центры мозга.

Но **кохлеарная имплантация** - это не только хирургическая операция, она включает так же послеоперационную слухоречевую реабилитацию детей с КИ. Когда проводились первые операции по кохлеарной имплантации , ошибочно

2. Помочь ребенку овладеть системой родного языка, малыш должен знать значение слов, правила изменения и соединения слов в предложении

3. Научить ребенка произносить разные звуки речи и соединять их в слова и предложения

4. Научить общаться с другими людьми с помощью речи.

На НОД по развитию речи используется тематическое планирование. В процессе изучения каждой темы предъявляется речевой материал из программы соответствующей данному возрасту.

Важно помнить, что при создании слухо- речевой среды в течение дня ребенок должен воспринимать правильную речь окружающих людей, видеть говорящих, получать опыт наблюдения за различными ситуациями речевого общения.



«Логопедическая помощь детям с ОВЗ в ДО».



С каждым годом все более выражена проблема обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Искать причины массовой заболеваемости детей не наша задача!

Человек очень сложно устроен, все в нашем теле взаимосвязано и взаимозависимо. Болит один орган, страдает весь организм, а у ребенка болезнь может повлиять на развитие всех психических функций, в том числе и на развитие речи. Болезней много, но мы будем рассматривать только те проблемы, которые вызывают **задержку речевого развития**.

Мы верим, что **необучаемых детей нет**, и делаем все от нас зависящее, чтобы помочь ребенку!



Ослабленный ребенок не должен быть вне общества, он должен ходить со сверстниками в детский сад, в школу, учиться, общаться, дружить с сверстниками, поэтому все чаще в дошкольных учреждениях мы работаем с детьми с различными нарушениями, такими как **органическое поражение центральной нервной системы, минимально мозговая дисфункция, перинатальная энцефалопатия, детский церебральный паралич, тугоухость различной**

степени, задержка психического развития, расстройства аутистического спектра, тяжелые нарушения речи и другие.



Объединяющей характеристикой наших детей является наличие у них **специфических нарушений речи**. Данные нарушения обусловлены несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах развития. Бывает, что приходят дети с полным отсутствием речи.

Следует обратить внимание, что плохое звукопроизношение, стойкий аграмматизм в речи - это не своеобразие речи ребенка, а симптомы болезни, и есть определенные диагнозы, при которых до сих пор оформляется инвалидность, например, при дизартрии. Поэтому, обнаружив проблемы развития ребенка, специалисты детского сада: логопед и психолог, предупреждают родителей о последствиях неоказания во время помощи детям, направляют детей на ПМПК, проводят комплексную коррекционную работу с ребенком.

Главной целью логопедического воздействия является развитие всей речевой системы в целом. **Основной формой логопедической работы с детьми** является индивидуальные коррекционные занятия, которые в зависимости от возраста ребенка и его состояния здоровья длятся **от 20 до 30 минут**. Благодаря этому создаются условия для адаптации детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в детском коллективе.



Основными направлениями коррекционно-логопедической работы являются:

- 1.** Логопедическая диагностика каждого ребенка в ДО;
- 2.** подбор оптимальных средств коррекционно-логопедического воздействия;

3. разработка индивидуального образовательного маршрута;
4. обучение родителей логопедическим приемам коррекции речи у детей;
5. контроль за уровнем и динамикой развития речи каждого ребенка в течение коррекционно-логопедической работы.

На логопедических занятиях решаются следующие задачи:

- Развитие и коррекция моторной сферы (*артикуляционной, мелкой и общей моторики*)
- Формирование полноценной фонетической системы языка (*воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия*).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с нарушениями речи, то есть практическое усвоение лексических средств языка.
- Формирование грамматического строя речи, то есть практическое усвоение грамматических средств языка.
- Развитие навыков связной речи у детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Развитие коммуникативных навыков и успешности в общении.
- Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты.

Системный и комплексный подход в логопедической работе обеспечивает успешность коррекционного процесса. По итогам коррекционной работы отмечается положительная динамика сформированности речевой системы у детей. Это позволяет говорить об эффективности разработанного индивидуального образовательного маршрута, о правильном подборе логопедических методов и приемов. Успешно сформированные в процессе логопедической работы речевые умения и навыки помогают детям с ограниченными возможностями здоровья наладить коммуникацию и успешно социализироваться в обществе.



«Взаимодействие тьютора и родителей детей с ОВЗ в рамках ДОУ»



Ни для кого не секрет, что одной из составляющих деятельности педагога – является взаимодействие с родителями. В сфере дошкольного образования работают воспитатели, логопеды, дефектологи, психологи, педагоги по физическому и музыкальному развитию и многие другие: и все они в разной мере взаимодействуют с родителями своих воспитанников. Что же можно сказать о работе **тьютора** в этом направлении? Как этот педагог строит коммуникацию с родителями тьюторантов? Возможно ли ее спланировать? И какая польза для тьютора в качественно налаженном контакте с родителями своих подопечных? Обо всем этом по порядку в данном материале.



Тьютор – это педагог, который осуществляет сопровождение образовательной деятельности тьюторанта.

А **тьюторант** – это воспитанник дошкольного образовательного учреждения, нуждающийся в таком сопровождении.

Все тьюторанты разные и сопровождение каждого из них будет разрабатываться индивидуально и иметь ряд особенностей, а вот работу с родителями тьюторантов можно заблаговременно спрогнозировать.

Будет не лишним упомянуть, что работа тьютора с родителями имеет три направления:

Просветительская деятельность;

Консультативная деятельность;

Коммуникативная деятельность



Легче всего спланировать **просветительскую работу**. С нее и начнем. Календарно-тематическое планирование просветительской работы тьютора
Просветительская деятельность – это деятельность, осуществляемая вне рамок образовательных программ, направленная, в частности, на распространение знаний, опыта, ценностных установок, компетенций в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека.



Просветительскую деятельность тьютор может осуществлять через проведение **бесед, семинаров, круглых столов, подготовку печатных материалов** на необходимые темы.

Консультативная деятельность заключается в предоставлении тьютором актуальной информации о динамике развития тьюторанта.

Консультативная деятельность тьютора может осуществляться как по инициативе педагога, так и по инициативе родителя. Во втором случае спланировать консультации не получится, а в первом это не составит труда.

Периодичность консультаций определяется тьютором и зависит от таких факторов как: динамика развития тьюторанта, возникновение затруднений в ходе тьюторского сопровождения, необходимость получения дополнительной информации от родителей и т.п.

В нашей практике мы обычно проводим ознакомительную консультацию с разъяснением особенностей работы тьютора, а далее встречаемся с родителями по необходимости, приблизительно один раз в полтора-два месяца, не считая консультаций, инициированных родителями тьюторанта.

Коммуникативная деятельность направлена на обеспечение обратной связи и ее результативности. *Качественно налаженный контакт с родителями – это залог успешного сотрудничества тьютора и семьи тьюторанта.* Объединив усилия педагога и родителей и двигаясь в одном направлении, получится добиться намного больших результатов, нежели без их поддержки.



Осуществляется коммуникативная деятельность через постоянное общение тьютора с семьей тьюторанта, анкетирование родителей на предмет их удовлетворенности сотрудничеством, выяснение запросов родителей к детскому саду.

В совокупности все три направления работы с родителями позволяют тьютору «получить к себе в команду» педагогически компетентных и заинтересованных родителей, что позволяет добиваться больших успехов в работе.

**«Формирование игровой деятельности у детей
младшего дошкольного возраста»**



«На младших ступеньках дошкольного в отношении психологического содержания нет принципиальной разницы между сюжетно-ролевыми играми, так называемыми играми с правилами»

Эльконин Д.Б.

Исследователями установлено огромное влияние игровой деятельности на психологическое развитие дошкольника, в частности на интеллектуальное и нравственно-волевое развитие.

Игра - это ведущий вид деятельности детей. Она является определяющим фактором в развитии личности.

В игре дошкольник узнает, как себя вести в различных ситуациях, какой он есть на самом деле.

В младшем дошкольном возрасте я формирую у детей умение играть. Использую игры для сенсорного, умственного и физического развития детей.

Игра способствует развитию самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формированию доброжелательного отношения к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.



Я рассказываю ребенку, как можно играть с теми или иными игрушками и обязательно показываю. **Например**, Никите, который держит в руках игрушку и не знает, что с ней делать, говорю: *«Никита, можно я с твоим зайчиком поиграю? А ты посмотришь, какой зайчика хороший, я ему сейчас морковку дам. Ешь, зайчик, морковку. Теперь зайчика тебе спать пора, я тебя покачаю и песенку спою. Уже поспал – вставай, зайчика, теперь с тобой Никита поиграет».*



Постепенно игра усложняется, я учу детей самостоятельно строить сюжет игры и реализовывать его, используя знания, полученные из наблюдения окружающей (среды) жизни, при слушании сказок, рассказов.

При организации наблюдения детей - в центре внимания должен быть человек, осуществляющий ту или иную деятельность. **Например**, наблюдая вместе с детьми работу шофера, который работает на машине, перевозит грузы для людей, обращаю внимание на действия, выполняемые им: заводит машину, открывает дверцу кабины, садится за руль, содержит машину в чистоте. Такое наблюдение помогает мне в переводе детей от игровых действий, связанных с предметом игровым действиям, связанных с ролью.



Формирование **сюжетно-ролевой игры** веду не от случая к случаю, а систематически планируя ее с отдельными детьми и небольшими подгруппами. Для этого необходимо использовать все периоды, отведенные в режиме дня для игры. Летом дети большую часть дня проводят вне помещения, на воздухе. Сюжетно-ролевые игры организую на участке детского сада.

«Формирование двигательной активности у детей с нарушением речи»



Нарушения речи оказывают отрицательное влияние не только на психическое развитие, но и на физическое. Проблемы речевого развития могут служить причиной нарушения поведения ребенка. Дети с нарушениями речи быстро утомляются, физически невыносливы, чаще всего соматически ослаблены. В связи с этим у таких детей недостаточно сформированы пространственные представления, трудно формируются не только речевые, но и двигательные стереотипы.

Речь является важнейшей психической функцией человека. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче он высказывает свои мысли, тем лучше познает действительность, полноценнее строит взаимоотношения с детьми и взрослыми. **Развитие речи** – это основной показатель развития детей и главное условие успешности организации разнообразной детской деятельности.

Недостатки речи обнаруживаются особенно четко при обучении в школе и могут привести к неуспеваемости, порождают неуверенность в своих силах. Во время работы с детьми с нарушениями речи педагоги сталкиваются с проблемами, которые обусловлены повышенной эмоциональной возбудимостью детей, истощенной нервной системой, неустойчивым вниманием, быстрым утомлением и частой сменой настроения, капризностью.

Так же у воспитанников имеются нарушения в развитии **двигательной сферы**. Так, например, можно наблюдать малую двигательную активность у таких детей, что ведет к стеснению, смущению, закомплексованности в связи с индивидуальными особенностями организма. У таких детей часто **плохая координация движений, снижена скорость, ловкости, имеются трудности**

переключения с одного вида деятельности на другой. Также слабо развита мелкая моторика.

Коррекция нарушений происходит за счет использования комплексного подхода, где важный элемент – это **двигательная деятельность**. Ведь всем известно, что чем лучше развиты физические качества, тем лучше развивается речь.

Основными задачами двигательной деятельности являются профилактика и коррекция осанки, плоскостопия, ходьбы, бега и других естественных движений, развитие физических качеств, укрепление мышечного корсета.



Специфика проведения двигательной деятельности у детей с нарушениями речи заключается в том, что педагогические воздействия должны быть направлены не только на коррекцию физического и психического здоровья, но и на речевую коррекцию.

Еще в первой половине XX века **Лев Семенович Выгодский** указывал на взаимосвязь двигательной активности и развития речи. ***Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.***

Подвижные игры – являются одним из видов двигательной деятельности, которые **нормализуют нервные процессы, развивают память, внимание, способствуют проявлению инициативы, формируют волевые качества, учат ориентироваться в пространстве во времени, укрепляют сердечно – сосудистую и дыхательную систему, активизируют обмен веществ, развивают двигательный аппарат.**

Оздоровительный эффект, достигаемый при проведении подвижных игр, тесно связан с положительными эмоциями детей, возникающих в процессе игровой деятельности и благотворно влияющими на психику ребенка.

Подвижные игры имеют ряд своих **плюсов:**

- способствует раскрепощению детей;
- повышает активность;
- формирует игровые навыки;
- развивает воображение

Специфика подвижной игры заключается в смене ситуаций и содержания. Существует **несколько видов подвижной игры**, такие как, **сюжетная игра, игра – инсценировка, игра с предметами**.

Эти игры способствуют усвоению ребенком элементарных движений (*прыжков, бега, ловкости и т. п.*), что является первой стадией на пути к освоению сложными комбинациями.



Основными результатами подвижной игры являются: развитие чувства ритма; овладение новыми навыками; улучшение психологического состояния ребенка. Различные движения, используемые в данном виде игры, способствуют разностороннему развитию организма.

Таким образом, можно сказать, что игры с детьми с нарушениями речи должны носить коррекционно-развивающую направленность и эмоциональный окрас.

Подвижная игра, как и любая дидактическая, направлена на достижение определённых целей воспитания и обучения. Проведение дидактических игр, сопровождающихся движением, позволяет снять нагрузку, связанную с долгим пребыванием в неудобной позе, повышает работоспособность, улучшает качество усвоения знаний.

Подвижные игры оказывают влияние не только на физическое развитие, но и выступают средством формирования речи дошкольников. Однако, этого можно добиться лишь в сочетании с дидактическими задачами. То есть, при выборе игры необходимо брать во внимание и лексическую тему, которую изучают дети в ходе коррекционных занятий.



Такие игры важно проводить со **словесным сопровождением**. Это обусловлено тем, что в процессе игры ребенок не заиклен на произношении каких – либо фраз. Увлеченный активной деятельностью он не замечает, как привыкает к **связной речи**, правильно ставит ударения, регулирует темп и громкость своего голоса, т. е осваивает интонацию. **Примером такой игры** может служить **«Мышеловка»**.



Для детей с нарушениями речи положительно влияет **проговаривание речевых компонентов одновременно с движениями**, т.к. способствует овладением навыка ритма, ведет к более четкой и громкой речи. Кроме того, большинство игр сопровождаются элементами, направленными на внимание и на координацию. Например, игра **«Змейка»**.

Выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы влияет на совершенствование движений артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти и т. д. При подборе игр педагогу необходимо обращать внимание и на соответствие движений, речевых заданий возрастной группе детей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, подвижные игры положительно влияют на психологическое состояние детей, содействуют развитию чувства ритма, способствуют гармоничности движений, с успехом помогают формированию речи. **Во время подвижных игр активизируются все системы организма: дыхание, зрение, слух, кровообращение**. Игра приносит ребенку только позитивные эмоции. Все это вместе позволяет говорить в целом об общеоздоровительном эффекте подвижных игр.



«О пользе логоритмики»



Логоритмика — это направление логопедической работы, включающее игровые упражнения, в которых сочетаются музыка, движения и слова. Занятия логоритмикой **способствуют развитию речевого дыхания, координации движений, тренируют общую и мелкую моторику, совершенствуют фонематическое восприятие.**

Регулярное включение элементов логоритмики в занятия с ребёнком может принести заметные результаты. Занятия проводятся в игровой форме и строятся по принципу подражания, поэтому пользуются популярностью у детей и дают хороший эффект.

Логопедическая ритмика рекомендуется следующим категориям детей:

- если у ребёнка наблюдаются запинки в речи, заикание;
- если у ребёнка очень быстрый или замедленный темп речи;
- если у ребёнка слабо развита моторика и координация движений;
- если у малыша задержка развития речи (ЗРР);
- при дизартрии;

Все дети с удовольствием выполняют логоритмические упражнения. Заниматься логоритмикой можно с ребёнком любого возраста.

• Для детей от рождения до 2,5 лет.

Для стимуляции речевого развития можно читать малышу стишок или потешку одновременно помогать ему выполнять нужные движения: поднимать и

опускать руки, хлопать ручками в такт стишкам или музыкальным ритмам.

• **Для детей от 2,5 до 4 лет.**

В этот возрастной период интенсивно формируется речь и совершенствуются двигательные навыки. Занятия логоритмикой будут хорошим подспорьем на данном этапе.

Задача ребёнка: повторять за взрослым стихотворные строки и выполнять соответствующие движения. Если ребёнок ещё не может повторить целую фразу, можно попросить его повторять только последние слова или просто окончания слов.



• **Для детей 4 – 6 лет.**

К этому возрасту речь ребёнка становится более правильной, число «детских» ошибок в речи значительно уменьшается. Поэтому можно начинать добавлять проговаривание чистоговорок для отработки звуков с выполнением движений.

Ол-ол-ол – Ваня далеко ушёл (*топаем двумя пальцами: указательным и средним*).

Ел-ел-ел – старый филин прилетел (*машем руками-крыльями*).

Ла-ла-ла – очень острая пила (*изображаем пилу рукой, выполняем движения вперёд-назад*).

Ло-ло-ло – в небе солнышко взошло (*поднимаем руки вверх*).



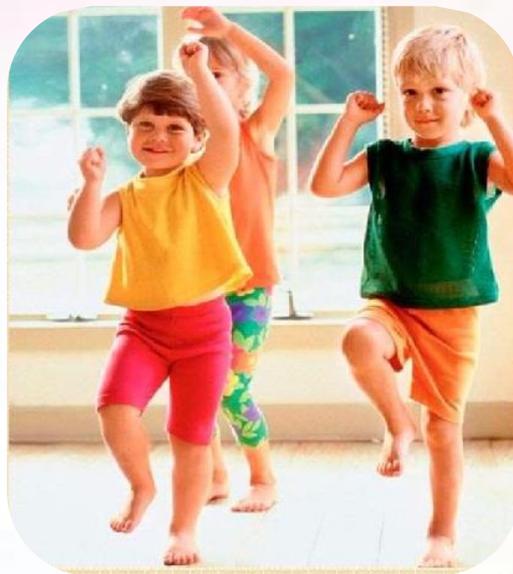
- Для детей 6 – 8 лет.

В этом возрасте у детей хорошо развита фантазия. Дети 6-8 лет могут выполнять самые разнообразные движения.

В процессе занятий особое внимание нужно уделять выполнению речевых упражнений. Стихотворные строки нужно проговаривать таким образом, чтобы ребенку было несложно соотносить движения рук, ног, туловища с ритмом речи.

Следует соблюдать **определённую последовательность**: сначала ребёнок должен выполнять движения по показу взрослого, а потом самостоятельно, в удобном для него ритме, одновременно проговаривая в том же ритме слова.

Очень важно, чтобы занятия приносили ребёнку удовольствие. Чтобы разнообразить занятия логоритмикой, можно использовать игрушки, элементы карнавальных костюмов.



«Тьюторское сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра в ДОУ»



В настоящее время растёт численность детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Всего в мире насчитывают 200 миллионов детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с РАС. **Расстройства аутистического спектра** – это комплексные нарушения психического развития, которые характеризуются социальной дезадаптацией и неспособностью к социальному взаимодействию, общению и стереотипностью поведения (*многократные повторения однообразных действий.*)

Одной из актуальных проблем во всём мире является проблема включения лиц с РАС в жизнь общества. Остро стоит вопрос о внедрении инклюзивного образования детей дошкольного возраста. **Расстройства аутистического спектра (РАС) относятся к категории нарушений, затрудняющих процесс обучения детей, который без тьюторского сопровождения зачастую бывает малорезультативным.**

Основной целью тьюторского сопровождения является персональное сопровождение ребенка с РАС, способного самостоятельно (*в меру своих возможностей*) решать жизненно важные проблемы.

В задачи сопровождения входят:

- охрана жизни и здоровья ребенка,
- коррекция физического развития;
- формирование коммуникативных умений и установление и поддержание социальных контактов с окружающими людьми, адекватное поведение в социальной среде;
- формирование социально-бытовых, трудовых умений и навыков, обеспечивающих жизнедеятельность;

- формирование элементарных практических знаний об окружающем мире, способствующих социальной абилитации и адаптации;
- обучение доступным творческим видам деятельности.

Основным результатом деятельности тьютора в ДОО является изменение поведения ребенка – адаптация его к условиям учреждения, расширение коммуникации ребенка, позитивная динамика в личностном, когнитивном, эмоциональном, творческом развитии ребенка, повышение его самостоятельности.

Выбор того или иного приема работы тьютора будет определяться в каждом конкретном случае по-своему. Однако, знание особенностей развития ребенка при различных нозологиях все же позволяет более целенаправленно подходить к выбору технологий сопровождения.



Тьюторское сопровождение ребенка с РАС в ДОО представляет собой последовательность взаимосвязанных друг с другом **этапов: диагностический; проектировочный; реализационный; аналитический**. Каждый из этих этапов имеет свою специфику и отражается как в содержании деятельности тьютора, так и в способах его работы. Именно имеющееся у ребенка нарушение, определяет особенности организации работы с ним.

Главной задачей, стоящей перед тьютором при наличии в учреждении детей с РАС становится организация помощи в адаптации ребенка в коллективе, стимулирование психологической активности, установление контакта с ребенком РАС. Работа начинается с установления контакта с аутичным ребенком. На первом этапе ребенку предоставляется возможность самостоятельно обследовать помещение для занятий, привыкнуть к обстановке, к окружающим предметам.

Для каждого ребенка составляется **индивидуальный план работы**, позволяющий постепенно адаптироваться к окружающей среде, предполагающий регулярность **режимных моментов** каждого дня, что служит для развития более естественных и гибких способов создания определенного стереотипа привычек и правил как обязательный компонент **адаптации**, дает ощущение надежности и стабильности.

Детям с расстройствами аутистического спектра необходима постоянная поддержка взрослого, поэтому на втором этапе мы организуем **совместную деятельность**, которая способствует обогащению эмоционального и

интеллектуального опыта ребенка. Решение этой задачи требует от тьютора умения чувствовать настроение ребенка, понимать его поведение и использовать это в коррекционной работе. Тьютор должен постоянно побуждать и ободрять ребенка, чтобы помочь ему перейти к более активным и сложным отношениям с миром.



В своей работе я применяю **элементы эрготерапии** и **методики Марии Монтессори**, используя визуальное расписание, показывающие порядок занятий и заданий в наглядном виде. У ребенка складывается четкое представление о том, что ему нужно сделать. Задания представляются в виде предметных картинок, действий с предметами. Задания подбираются с учетом умений и потребностей ребенка, и предъявляются поэтапно, чтобы не пропустить усвоение важных навыков. Данная схема позволяет снизить тревожность ребенка, повышает внимание и мотивацию, препятствует развитию зависимости от взрослого. При такой наглядной организации ребенок с РАС видит, что он должен сделать, и не отвлекается на неважные детали.



Используемые мною элементы эрготерапии в основном направлены на **коррекцию двигательных функций, развитие общей и мелкой моторики**. Применяю в работе различные релаксирующие упражнения, пальчиковые игры, песочную, музыкальную терапии.

Методику Монтессори применяю с целью реализации индивидуального подхода в обучении. Когда ребенок сам выбирает дидактический материал и продолжительность занятия, развиваясь в собственном ритме и направлении.

Опираясь на различные методики обучения детей с РАС, следует помнить, что **каждую игру или упражнение необходимо проводить несколько раз для закрепления полученного результата.** И, несомненно, настроиться на долгую и терпеливую работу с аутичным ребенком.

В начале работы с подопечным следует тщательно изучить его возможности, используя не только документацию, но и собственные наблюдения. Выделяется зона актуального и ближайшего развития ребенка, основные и первостепенные задачи его адаптации, требования в дополнительном оборудовании и приспособлениях.

Первостепенно нужно обратить внимание на особенности восприятия ребенка. Для детей с РАС характерен **замедленный процесс получения и переработки информации, отвлекаемость, слабость процессов памяти, быстрая потеря дозированию нагрузки, увеличения сроков предъявления нового материала, частого повторения инструкций.** Это требует от тьютора внимательного отношения к разбиту материала на части. Активное применение информационных технологий, наглядности, технических средств, в доступном для ребенка формате существенно поможет в восприятии им нового материала.

Слабые бытовые навыки, неумения использовать простые предметы быта (*расческа, полотенце и т.д.*) также требуют повышенного внимания тьютора. В начале взаимодействия с ребенком следует сформировать именно **простые навыки**, так как затрачиваемое на их выполнение время может быть эффективно использовано в других целях.

В процессе реализации своих функциональных обязанностей тьютор обязан оформлять документацию, фиксируя в ней результаты собственной профессиональной деятельности по сопровождению ребенка с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения. Однозначного мнения на предмет, что входит в обязательную документацию тьютора у исследователей данного вопроса пока нет. Однако, накопленный практический мною опыт показывает, что основными документами тьютора являются: **дневник наблюдений, индивидуальная программа работы с ребёнком.**



«Формирование навыков самообслуживания у детей с ограниченными возможностями здоровья раннего возраста»

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в социальной реабилитации, основная **цель** которой **успешная социализация и интеграция в общество**. Важнейшей проблемой стало обеспечение условий, способствующих социальной интеграции и оптимальному индивидуальному развитию детей.

Для более полноценного развития ребенок должен обладать определенными умениями и навыками. Наиболее важными для детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта являются **навыки самообслуживания**.

Процесс обучения навыкам самообслуживания у детей с ограниченными возможностями здоровья должен осуществляться с учетом личностно – ориентированных моделей воспитания и должен быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. При формировании навыков социально-бытовой ориентации учитываются **три фактора** – **возраст, особенности индивидуального развития и уровень развития детей**.

Формирование навыков самообслуживания позволит в будущем эффективно решать задачи расширения представлений и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного воспитания, развития речи, тонкой моторики и зрительно-моторной координации, а также умения выполнять действия по подражанию и словесной инструкции, ориентироваться на образец, соблюдать определенную последовательность действий.

Навыки самообслуживания (**умение одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, самостоятельно принимать пищу, купаться, умываться** и т. п.) напрямую влияет на самооценку ребенка, является важным шагом пути к его социализации, как фактор успешной социальной адаптации умственно-отсталых детей.

Одним из определяющих факторов в правильной организации воспитания и обучения детей является строгое соблюдение распорядка дня. Формирование привычек и навыков осуществляется под непосредственным педагогическим воздействием взрослых и всей окружающей обстановки. Ребенок, достигая под воздействием взрослого успеха в овладении гигиеническими навыками, становится более умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и личностном плане) имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию. Прочность, гибкость навыков и привычек зависит от ряда факторов: условий, своевременности начала этой

работы, эмоционального отношения ребенка к выполняемым действиям, систематичности упражнений детей в определенных действиях.

Основные направления коррекционно-воспитательной работы по формированию навыков самообслуживания:

1. **Формирование навыков одевания.**
2. **Формирование навыков культуры еды.**
3. **Формирование навыков опрятности.**
4. **Формирование культурно гигиенических навыков.**
5. **Формирование навыков поддержания порядка в окружающей обстановке.**
6. **Формирование навыков культурного поведения и вежливых взаимоотношений.**

Поскольку ведущим видом деятельности у дошкольников является **игровая деятельность**, то основными методами формирования навыков самообслуживания которыми я пользуюсь – это игры и игровые упражнения, которые вызывают интерес у детей и позволяют исподволь формировать необходимые навыки. Именно через игры и упражнения дети могут усваивать те или иные умения и навыки.

С помощью игр можно привить **навыки самообслуживания**. Для этого очень важно использовать дидактические игры, которые являются для детей наиболее подходящей формой обучения.

Дидактические игры занимают основное место среди методов обучения и воспитания детей, развития их самостоятельной игровой деятельности. В процессе таких игр дети учатся решать познавательные задачи, вначале под руководством взрослого, а затем и в самостоятельной игре.

Все дидактические игры можно разделить на **три основных вида:**

- **игры с предметами (игрушками, природным материалом);**
- **настольно-печатные ;**
- **словесные игры.**

Для того чтобы научить детей мыть руки, нужно предварительно рассматривать с ними **сюжетные картинки**, где изображены: мальчик или девочка умываются; предметные картинки с изображением предметов, необходимых для умывания (*мыло, мыльница, вешалка с полотенцем, кран с водой*).

Приобщая детей к здоровому образу жизни, овладению основами гигиенической культуры в процессе умывания, важно использовать игры с водой, мыльными пузырями, а также проводить дидактические игры с игровым персонажем.

При **обучении раздеванию** и **одеванию** после сна и на прогулку нужно целенаправленно направлять детскую самостоятельность в самообслуживании **от простого** (*снять тапочки, носки, надеть колготки*) **к сложному**. **Обучение проходит в естественной обстановке.**

Дидактическая игра-упражнение на развитие мелкой моторики «Завяжи шнурки» направлена на развитие мелкой моторики рук и глазомера у детей дошкольного возраста.



Также используются **предметно-схематические модели** последовательности одевания на прогулку.



Таким образом, все необходимые умения и навыки дети усваивают в процессе игровой деятельности. В режимные моменты необходимо включать игры и упражнения, направленные на формирование и закрепление культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей с нарушениями интеллекта.

Игры по развитию навыков самообслуживания

1. Игра: «Убери со стола»



Цель: формировать самостоятельные действия: убирать посуду со стола, сметать крошки.

Оборудование: посуда, щетка, совочек.

Ход игры: взрослый показывает, как убирать посуду со стола на поднос, предлагает детям действовать по показу. При этом взрослый

комментирует действия: *"Мы кладем на поднос тарелку, чашку, ложку и т.д."* Затем показывает, как сметать крошки со стола, комментирует свои действия: *"Крошки со стола сметем и совочком уберем!"*

Ребенку дается возможность действовать самостоятельно.

2. Игра: «Обед у кукол»



Цель: формировать интерес к самостоятельным действиям при накрывании стола к обеду.

Оборудование: игрушечная посуда, скатерть, две куклы.

Ход игры: взрослый просит ребенка накрыть стол для кукол, показывает необходимые предметы и действия с ними. Затем предлагает ребенку посадить кукол за стол и угостить обедом.

3. Игра: «Оденем кукол»



Цель: познакомить детей с разными видами застежек и способами застегивания.

Оборудование: куклы, одежда на застежках (молния, пуговицы, липучки, кнопки, крючки), коляски.

Ход игры: взрослый предлагает детям одеть кукол и покатать их в колясках, говорит: *"Смотри, какая у кукол красивая одежда!"*, вместе с детьми рассматривает каждый предмет, обращает их

внимание на застежки и демонстрирует способы застегивания.

Детям предлагается самостоятельно одеть кукол, после чего покатать в коляске.

4. Игра «Мыльные перчатки»



Цель: учить детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Развитие вдоха и выдоха, целенаправленной воздушной струи.

Оборудование: ванная комната, детское мыло, полотенце.

Ход игры: взрослый: *«Мы подойдем к раковине, откроем кран и пустим теплую воду, а сейчас мы возьмем мыло и сделаем себе красивые «белые перчатки».* Поэтапно объясняется процесс намыливания рук. Дети намыливают руки без воды до образования белой пены, затем дети кладут мыло в мыльницу и распределяют

мыло по рукам круговыми движениями. Взрослый обращает внимание детей на то, что у них получились модные «белые перчатки».

Затем детям предлагается совместить ладошки, сделать маленькую щелочку (*отверстие*) и тихонько подуть в это отверстие, у нас с другой стороны ладоней выходит мыльный пузырь. Если у детей не получается надуть мыльный пузырь, взрослый проводит совместные действия с ребенком, помогая ему почувствовать радость от предвкушения появления этого пузыря. После этого мыло смывается под струей теплой воды и руки вытирают насухо полотенцем.

5. Игра: «Умывалочка»



Цель: учить ребенка умываться.

Оборудование: зеркало, полотенце.

Ход игры: взрослый приводит ребенка (*после сна*) в ванную комнату, просит посмотреть на себя в зеркало, обращает его внимание на глазки, ротик, щечки и т.д. Предлагает ребенку умываться вместе с ним, при этом показывает, как это нужно сделать. Взрослый произносит **потешку**:

Выходи, водица, мы пришли умыться!

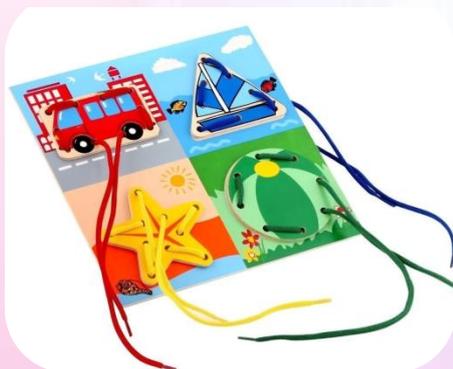
Лейся на ладошку, по-нем-нож-ку...

Нет, не понемножку - посмейся,

Будем умываться веселей!

В конце умывания взрослый учит ребенка вытирать лицо насухо полотенцем, просит посмотреть на себя в зеркало, говорит: «*Какой чистый ребенок, посмотри на себя в зеркало!*».

6. Игра: «Волшебный шнурок»



Цель: развитие движений мелкой моторики рук, учить вдевать и выдергивать шнурок в отверстия по сюжетной картинке.

Оборудование: игра-книжка «Волшебный шнурок» и шнурки разного цвета (желтый, красный, зеленый).

Ход игры: взрослый вместе с ребенком рассматривает сюжетную картинку, просит назвать, кто изображен на рисунке и что он делает. Предлагает ребенку «дорисовать» шнурком (*по выбору*) недостающие штрихи (*элементы*) в картинке: лестница, качели и т.д. Если у ребенка не получается выполнить действие самостоятельно, взрослый совместно с ним воспроизводит эти действия.

«Карточка игр с детьми ОВЗ для развития мелкой моторики». Часть 1.

Тонкая (мелкая) моторика – это двигательная деятельность, которая обуславливается скоординированной работой мелких мышц руки и глаза. Научно доказано: чем больше мастерства в детской руке, чем разнообразнее движения рук, тем совершеннее функции нервной системы и речи.

Навыки тонкой моторики:

- способствуют развитию речи и мышления ребенка;
- помогают ребенку обследовать окружающие его предметы и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет;
- позволяют ребенку выразить себя через игру и другие виды деятельности, так как движения становятся совершеннее;
- способствуют повышению самооценки ребенка, потому что у него получается выполнение задуманного.

Систематические упражнения по развитию мелкой моторики пальцев рук помогают выработать навыки самоконтроля движений рук не только под контролем зрения, но и при участии осязания, тактильно-двигательных ощущений (*на ощупь*).

Повторение одного и того же движения **способствует автоматизации двигательных навыков**, является **основой подготовки руки к обучению письму**.

Желательно развивать равным образом движения пальцев обеих рук, как в играх, так и в быту. Стараться ориентироваться на упражнения, которые способствуют развитию всех пальцев рук.

Для укрепления и развития детской руки, координации движений рук существуют разнообразные **упражнения и игры**, которые я стараюсь использовать при работе с детьми.

О некоторых упражнениях и играх хочется рассказать вам более подробно.

«Пирамидка»



Учите ребенка самостоятельно надевать фигуры на основу пирамиды, у ребенка развивается последовательность деталей и движений пальцев рук.

«Шнуровка»



Развитая мелкая моторика и шнуровка идут рука об руку. Развитие мелкой моторики, наверное, самое главное призвание шнуровки, потому, что продевая шнурки через отверстия, ребенок чрезвычайно стремительно оттачивает ловкость своих пальчиков. Хоть шнуровка для моторики и ее развития у ребенка делает огромный вклад, это не единственное ее положительное свойство.

«Найди свой домик»



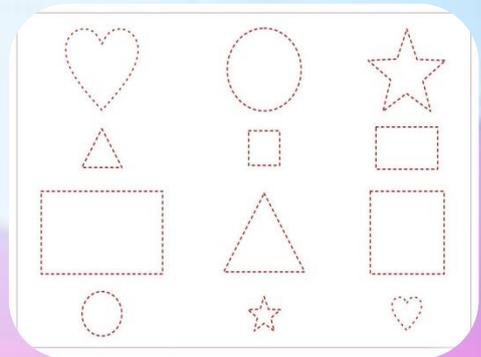
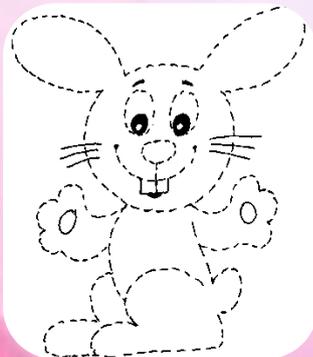
Лабиринт — игра найди свой домик, ребенок должен проложить путь каждого животного в свой домик, развивает моторику, ребенок не только развивается но и знакомится с животным миром.

«Найди по цвету»



Ребенок должен найти по цвету ту или иную игрушку и сортировать по цвету в стаканчик.

«Обводки»



Обводить карандашами тонкий нарисованный контур (*или пунктир*) точно по линии — квадратики, кружочки или продвигаться по нарисованному заранее лабиринту.

Обводить карандашами плотные плоские фигурки, придерживая их левой рукой. Дорисовать недостающие детали у предмета: машине – колеса; домику – трубу, окно; дереву – ветки, листочки; кораблику – парус и т. д.

«Раскраски»

Раскрашивание готовых контурных изображений цветными карандашами, мелками, красками. Карандаш требует больших усилий работы пальцев, чем краски и фломастеры. **Линии карандаша должны ложиться в одном направлении: слева направо или сверху вниз.** Использовать вначале крупные изображения из 1-3 частей, и только после того, как ребенок научится раскрашивать крупные детали (*без просветов, желательно в одном направлении, с сильным нажимом, не выходя за контур*), можно приступать к более сложным раскраскам.

«Лепка»



Работа с пластилином, глиной, соленым тестом.

Разминание пластилина пальчиками, раскатывание, сплющивание, прищипывание, размазывание по плоской поверхности и т.д.

«Аппликация»



Изготовление поделок из бумаги: вырезание ножницами геометрических

фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.
Изготовление аппликаций из природного материала и других доступных материалов.

«Мозаики»



Выкладывание узоров или рисунков по образцу или показу из кнопочек мозаики, кусочков цветного картона и т.д.

«Конструктор»

Различные виды конструкторов — дети выполняют предлагаемые задания сначала с родителями, а потом самостоятельно по образцу: сложить из кубиков постройку по образцу и по памяти; сложить из палочек елочку, домик, треугольник, квадрат и т. д.

«Пальчиковая гимнастика»

В выполнении упражнений участвуют в равной степени левая и правая рука – поочередно или вместе. Упражнения выполняются по показу.

Вот некоторые из них: зайчик, пальчики здороваются, пальчики бегают, стул, стол, замок, цепочка, кнопочки и другие.

Детям очень нравятся **потешки**: «Ладушки», «Сорока-белобока», «Этот пальчик в лес ходил» и т. д.

Есть специальные книги с упражнениями для пальчиков.

«Массаж для пальчиков»

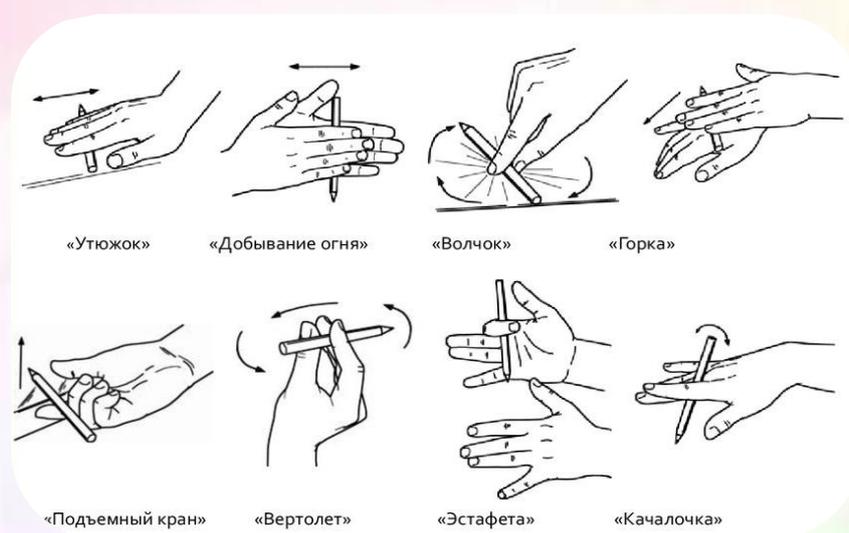
Хорошо делать массаж для пальчиков и ладошек каждый день. Используются **четыре основных приема: поглаживание, разминание, растирание, постукивание.**

Затрачивая всего **5 минут в день** на проведение пальчиковой гимнастики и массажа можно оказать существенную помощь ребенку.

Занимаясь с ребенком, необходимо придерживаться следующих правил:

- начинайте с массажа и разогрева кистей рук, заканчивайте поглаживанием;
- выполняйте движения и правой, и левой рукой;
- движения на сжатие должны сочетаться с расслаблением;
- упражнения должны включать изолированные движения каждого пальца;
- прежде чем переходить к новому упражнению, важно как следует отработать предыдущее пальчиками правой и левой руки;
- используйте те игры, которые нравятся ребенку и доступны ему;
- при массаже рук ребенка помогайте ему своими руками только в том случае, если у вас положительный настрой.

«Упражнения с карандашами»



Для выполнения упражнений использовать не заточенные карандаши (*круглые или с гранями*) или палочки. Упражнения выполнять двумя руками по очереди или вместе.

Вот несколько упражнений:

- прокатывание карандаша между ладонями;
- растирать центр ладони концом карандаша;
- упираясь концами карандаша в центр ладоней перемещать руки вверх, вниз, по кругу и т.д., стараясь не уронить карандаш;
- удерживать палочку концами пальцев двух рук на весу поочередно (*сначала указательным, затем средним пальцем и т.д.*);
- «собираем карандаши» – брать одной рукой и перекладывать в другое место (*например, со стула на стол и др.*), затем поменять руки (*10-15 карандашей*);
- «пропеллер» – вращать карандаш между пальцами;
- слегка держать карандаш между пальцами, чтобы он медленно сполз вниз;
- прокатывание карандашей по столу: сначала одной рукой, затем другой, затем

двумя вместе;

- «пальчики шагают» – зажать карандаш между указательным и средним пальцем и делать пальчиками «шаги» по столу, не роняя карандаш.

«Упражнения с шариками, грецкими ореха»



-Зажать шарик в правой (*левой*) руке, затем в двух руках и поворачивать в разных направлениях кисти рук.

-Зажать шарик между ладонями: сильно сдавливать шарик, затем расслаблять руки, не выпуская шарика.

-Взять шарик большим и указательным пальцами и сильно сжать его. Аналогично сжимать шар между другими пальцами.

-С силой сжимать в руке шар, который располагается в середине ладони.

«Игры с пуговицами»



Для упражнений можно использовать плоские пуговицы разного цвета и размера.

Некоторые упражнения:

-разложи пуговицы по цвету – на цветные тарелочки; цветную бумагу; цветные контуры (*колечки*), нарисованные фломастером;

-выбери большие (*маленькие*) пуговицы;

- найди одинаковые пуговицы;
- цветные дорожки – чередование по цвету, размеру;
- выкладывание по контуру (*линия, круг, квадрат и т.д.*);
- собери пуговицы в ведро;
- сосчитай пуговицы (*до трёх*);
- найди самые красивые пуговицы (*помогите ребенку объяснить, чем они понравились*);
- пальчики ходят – поставить средний и указательный пальчики на пуговицы, и передвигать их по столу.

«Игры с прищепками»



«Вешаем платочки»

Натягиваем веревку на уровне плеч ребенка и даем ему несколько бельевых прищепок и платочки, нужно повесить платочки на веревку и закрепить их прищепками.

«Веселые фигурки»

Вырезать из цветной ткани или пластика геометрические фигуры, затем прикреплять к ним подходящие по цвету прищепки так, чтобы получилась знакомое изображение: солнышко, елочка, ежик, травка, дождик и др.

«Массаж»

Бельевой прищепкой (*проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой*) поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (*от указательного к мизинцу и обратно*).