



Логопедические тропинки

Информационно — познавательный журнал для родителей и их детей!

В этом выпуске:

2024 - год А.С.Пушкина-
стр.2

8 Марта-Международный
женский день- стр.3

Литературная страничка-
стр.4

"Игра — как средство
развития речи"-стр.6

"5 идей для пальчиковой
гимнастики" - стр.8

Делаем вместе
"3D дерево"-стр.10

Приглашенный специалист:
педагог-психолог -стр.11



Уважаемые родители!

Мы рады представить вашему вниманию первый выпуск журнала

Логопедические тропинки

Семья – естественная среда обитания малыша, откуда он черпает информацию для формирования своей личности. Дошкольному образовательному учреждению в настоящее время отводится роль помощника родителей. Для обеспечения тесной взаимосвязи с родителями появился на свет информационно – познавательный журнал «Логопедические тропинки» под редакцией учителей-логопедов Бираговой И.В. и Воробьевой Я.В.

«Логопедические тропинки» - это не просто сборник информационных статей, а полезный и интересный помощник в вопросах развития и формирования правильной и грамотной речи ребенка. В каждом номере журнала Вас ждут советы и консультации специалистов детского сада, а для детей – интересные игры и упражнения на развитие мелкой моторики, грамматического строя речи, обогащения лексики и словарного запаса, автоматизацию звуков в домашних условиях, памяти, внимания, а также интересные раскраски, веселые задачки, яркие иллюстрации и море положительных эмоций!

Будем рады, если данное издание повысит уровень компетентности в вопросах речевого развития и устранения речевых недостатков у детей.



«Даты календаря»



2024 - год А.С.Пушкина



В 2024 году мы будем праздновать 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

Александр Сергеевич Пушкин – гений русской и мировой литературы. Его перу принадлежит множество произведений, которые сделали его знаменитым и любимым многими поколениями почитателей его таланта. Можно с точностью

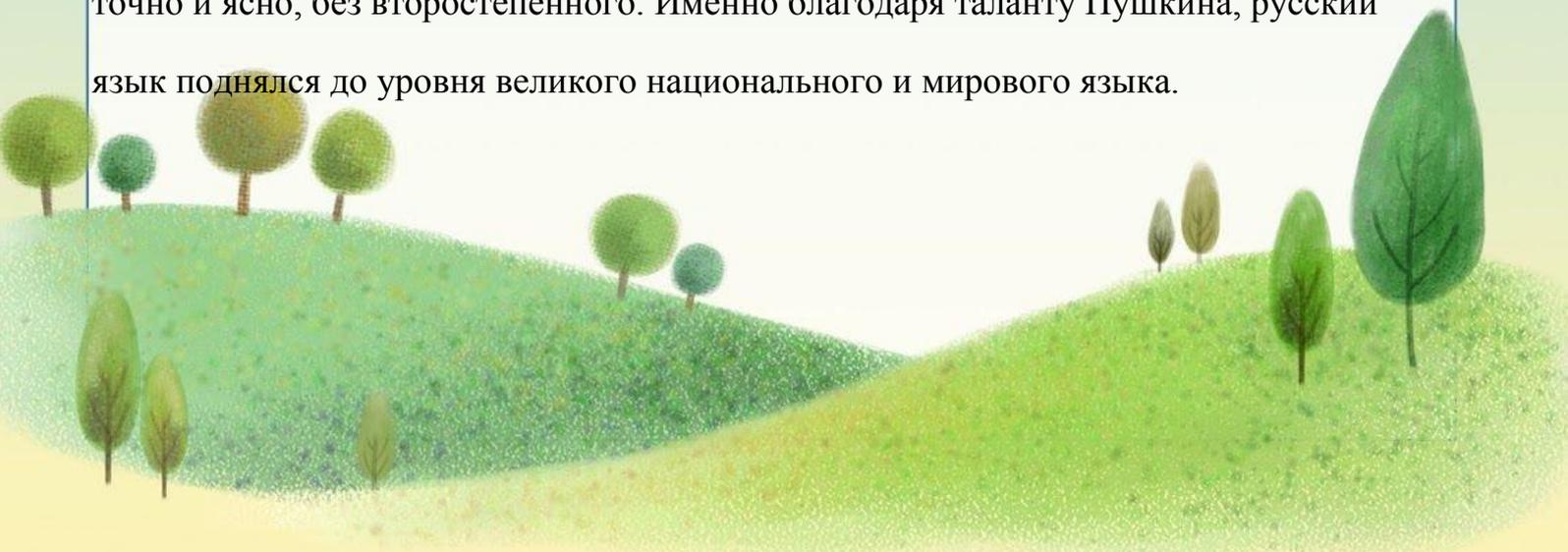
сказать, что современный русский литературный

язык начался с Пушкина. Именно Александр Сергеевич сумел объединить в своих произведениях все самое лучшее из национальной и мировой литературы того периода.

Это он сблизил литературный язык и самобытную народную разговорную речь.

Пушкин превозносил богатство, выразительность, гибкость русского языка, позволяющий каждому талантливому литератору творить настоящие шедевры.

И в то же время в своих произведениях он старался выражаться максимально точно и ясно, без второстепенного. Именно благодаря таланту Пушкина, русский язык поднялся до уровня великого национального и мирового языка.



8 марта – Международный женский день!



Ежегодно 8 марта во многих странах мира Отмечается Международный женский день – в этот день все поздравляют женщин и стараются создать им хорошее весеннее настроение. Детские поздравления с 8 Марта никого не оставят равнодушными. Но по-настоящему трогательными и волшебными они станут, если ребенок проникнется духом праздника и тоже подготовит свой подарок. Очень хорошо, если это будет стихотворение. Такой подарок придется по душе и маме, и бабушке, и сестре. На этой странице подобраны простые и красивые стихи для детей к 8 марта.

Мамин день.

Вот подснежник на поляне,
Я его нашел.
Отнесу подснежник маме,
Хоть и не расцвел.
И меня с цветком так нежно
Мама обняла,
Что раскрылся мой подснежник
От ее тепла.

Г. Виеру

Цветочек.

Из цветной бумаги
Вырежу кусочек.
Из него я сделаю
Маленький цветочек.
Мамочке подарок
Приготовлю я.
Самая красивая
Мама у меня!

О. Чусовитина

«Литературная страничка»



СКАЗКА О ВЕСНЕ.

Собралась Весна-красна в гости в северные края. Всю зиму она провела вместе с перелётными птицами на тёплом юге, а как стало солнышко всё выше на небе подниматься, тут она и решила лететь. Просит Весна перелётных птиц – гусей, лебедей: «Отнесите меня подальше на север, там меня ждут, не дождутся и люди, и звери, и птицы, и разные крохотные жучки-паучки». Но птицы побоялись лететь на север: «Там, говорят, снег и лёд, холод и голод, там, говорят, мы все замёрзнем и погибнем». Сколько Весна ни просила, никто не хотел её в северные края отнести. Совсем она загрустила: что же, видно, придётся всю жизнь на юге проживать. Вдруг она слышит голос откуда-то с вершины: «Не печалься, Весна-красна, садись на меня, я тебя быстро на север доставлю». Взглянула вверх, а по небу над ней плывёт белое пушистое Облако. Обрадовалась Весна, забралась на Облако и полетела в северные края. Летит да вниз, на землю, поглядывает. А там, на земле, все радуются, все её встречают. В полях пестреют проталины, бегут ручьи, взламывают на речке лёд, а кусты и деревья в лесах и садах покрываются крупными, готовыми вот-вот уже раскрыться почками. Полетела Весна-красна с юга на север на белом пушистом Облаке. А следом за ней потянулись в родные края несметные стаи перелётных птиц – гусей, лебедей и всякой крылатой мелочи: жаворонки, скворцы, дрозды, зяблики, пеночки, славки... Так с той поры люди и заприметили: как покажется в небе первое пушистое Облако – так, значит, на нём Весна-красна прилетит. Жди теперь со дня на день тепла, жди с юга весёлых крылатых гостей...

Георгий Скребицкий





МАРТ

Март - первый месяц весны, начало весны - весна света. В марте солнце светит ярче, увеличивается световой день. Все короче становится ночь - длиннее день. От солнечного тепла снег тает, темнеет, становится рыхлым, появляются проталинки. По утрам и вечерам ещё холодно. Погода в марте переменчивая: то холодно и небо закрыто тучами, то ярко светит солнце. Образуется много сосулек, слышна капель.

Латинское имя марта дано этому месяцу римлянами в честь бога войны Марса; оно занесено к нам из Византии. Коренные славяно-русские названия этого месяца в старину на Руси были разные: на севере он назывался сухим или сухий от весенней теплоты, осушающей всякую влагу, на юге - березозол, а первый день марта - новичком, потому что вплоть до начала XV в. март был первым месяцем года, от действия весеннего солнца на березу, которая в это время начинает наливать сладким соком и пускает почки.

Весна приходит не одна, а с праздниками. 8 Марта - праздник особенный - тёплый, ласковый, когда мы поздравляем самых главных, самых любимых наших мам, сестричек и бабушек - Международный женский день.

В начале марта приходит Масленица — древний славянский праздник, доставшийся нам в наследство от наших предков.

Это — весёлые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием близкого тепла, весеннего обновления природы. Даже блины, непременный атрибут масленицы, имели ритуальное значение: круглые, румяные, горячие, они являли собой символ солнца, которое все ярче разгоралось, удлинняя дни.



ЗАГАДКИ ПРО ВЕСНУ

Рыхлый снег на солнце тает,
Ветерок в ветвях играет,
Звонче птичий голоса
Значит, к нам пришла ...
(весна)

Продолжает год свой бег.
Вот и начал таять снег,
Птичий гомон, кутерьма,
Значит, кончилась зима,
Солнце ярче сотни фар,
К нам весну приводит ...
(март)

Ручейки бегут быстрее,
Светит солнышко теплее.
Воробей погоде рад
Заглянул к нам месяц ...
(март)

Застучал дождями звонок
Марту месяцу вдогонку,
Звук настроив под капель,
Месяц следующий ...
(апрель)

Мишка вылез из берлоги,
Грязь и лужи на дороге,
В небе жаворонка трель -
В гости к нам пришел ...
(апрель)

Сад примерил белый цвет,
Соловей поет сонет,
В зелень наш оделся край -
Нас теплом встречает ...
(май)

Попули тугие почки,
И проклюнулись листочки,
Расцвела в саду сирень
Ото дня длиннее день.
Куртку тёплую снимай!
К нам пришёл цветущий ...
(май)

Новоселье у скворца
Он ликует без конца.
Чтоб у нас жил перемешник,
Смастерили мы ...
(скворечник)

Адась на ветке чай-то дом
Ни дверей в нём, ни окон,
Но птенцам там жить тепло.
Дом такой зовут ...
(гнездо)

Снег чернеет на полянке,
С каждым днем теплей погода.
Время класть в кладовку санки
Это, что за время года.
(весна)



Задание 1. Родительям рекомендуется: побеседовать с ребёнком о том, какое сейчас время года, какие изменения произошли в живой и неживой природе весной;

выполнить названия весенних месяцев, прилеть ранней весны;

понаблюдать за изменениями в природе во время совместной прогулки в парке;

сравнить признаки ранней весны с природой в мае;

выполнить о том, как ведут себя лесные звери и птицы весной, какие изменения происходят с деревьями и кустарниками, растениями, лугом и садами, какие изменения в одежде людей;

рассказать ребёнку о полевых работах.

Задание 2. Прочитать ребёнку стихотворения, обсудить их (выучите по выбору).

Долго шла война тайком от ветров и стужи,
А сегодня - прятликом шлёпаем по лужам,
Гоним талые снега с гололод и звоном,

Чтобы выставить луга бархатом зелёным.

«Скоро, скоро быть теплу!» - эту новость первой Барабанил по стеклу серой лапкой верба... (Я. Аким)

На логучел тополе дружно почки лопнули.

А из каждой почки вылезли листочки

Развернулись трубочки, распушили юбочки,

Отглянулись, улыбнулись и сказали: «Мы проснулись!»



Задание 3. Подобрать как можно больше признаков к существительному: весна (какая?) - ранняя ...

Задание 4. Подобрать родственные слова: трава - травушка, травка, травяной, травинка, травник ...

Задание 5. Подобрать предметы к признакам: весенний - день, ...; весенняя - гроза, ...;

весеннее - солнышко, ...; весенние - деньки, ...

Задание 6. Подобрать существительные к действиям (кто? что?): тает ..., бегут ..., распускаются ..., появляются ..., зеленеет ..., прилетают ..., цветут ...

Задание 7. Ответить на вопросы по теме «Весна». ? Какие прилеты весны ты знаешь?

? Когда ты заметишь первые прилеты весны?

? Какие это прилеты весны? ? Назови весенние месяцы.

? Назови перелётных птиц. Расскажи о жизни птиц и зверей весной.

? Как трудятся колхозники на полях? Какой сельскохозяйственный инвентарь ты знаешь?

Для чего он нужен? **Задание 8.** Выучить пословицу о весне.

□ Март с водой, апрель с травой, май с цветами.

«Речевой уголок»



Игра - как средство развития речи

Все начинается с детства. Период детства бывает только однажды, и именно в это время ребенок открывает для себя мир вещей, окружающих предметов, звуков, эмоций. Дошкольный возраст – этап активного речевого развития. В формировании речи ребенка большую роль играет его окружение, а именно родители. От того, как они говорят с ним, сколько внимания уделяют речевому общению с ребенком, во многом зависит успех дошкольника в развитии связной речи.

Игры и игровые упражнения, направленные на развитие связной речи:

"Назови игрушку"

Цель игры: формировать у ребёнка умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия.

Материал: игрушки: зайчик, котик, лиса, белочка (или другие игрушки, главное обратить внимание ребёнка на характерные признаки и действия рассматриваемого предмета).

Ход игры: покажите ребёнку 3—4 игрушки, предложите ему назвать их. "Это... (заяц, лиса, утёнок)". Расскажите о каждой игрушке, называя внешние признаки: "Это мягкая игрушка. Она белая. Хвостик короткий, а уши длинные. Любит морковку, прыгает ловко". Аналогично опишите другие игрушки, а ребёнок назовёт их.

"Скажи какой" (усложнение предыдущей игры)

Цель игры: учить ребёнка выделять и называть признаки предмета.

Материал: набор овощей: огурец, помидор, перец; набор фруктов: яблоко, груша, апельсин.

Ход игры: поочерёдно достаньте из коробки предметы, назовите их, например, это — груша. Предложите ребёнку назвать признаки предмета, ответив на вопрос: «Она какая?» (Жёлтая, мягкая, вкусная.) Далее покажите помидор (красный, круглый, спелый, сочный), огурец (продолговатый, зелёный, хрустящий).



Игру продолжайте до тех пор, пока не будут рассмотрены все овощи и фрукты.

"Что напутал Буратино?" (усложнение предыдущей игры)

Цель игры: учить ребёнка находить ошибки в описании предмета и исправлять их.

Материал: игрушка Буратино (или любой другой персонаж из сказки), игрушки: утёнок, зайчик, кошечка (либо другие игрушки).

Ход игры: создайте сюрпризный момент — в гости к ребёнку пришёл Буратино (или другой персонаж из сказки) со своими друзьями утёнком, зайчиком и котиком. От имени персонажа сказки расскажите про его друзей (по очереди). Во время рассказа допускайте неточности в описании, например: "У утёнка синий клюв и маленькие лапы, он кричит "мяу!" или "У зайца маленькие ушки, он зелёный" или "У кошки колючая шубка". Попросите ребёнка исправить услышанные им неточности.

"Моя кукла"

Цель игры: учить ребёнка называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки или объекта.

Материал: кукла.

Ход игры: расскажите ребёнку, что куклу назвали некрасивой, и она огорчилась. Надо ей помочь и рассказать всем, какая она красивая. Предложите ребёнку ответить на вопросы:— Кто это? (Кукла.)— Какая она? (Нарядная, красивая.)— Как её зовут? (Света.)— Что Света умеет делать? (Играть, рисовать, петь, танцевать.)

Вместе с ребёнком расскажите про Свету. Начните, а он пусть дополняет:

"Наша Света...(самая красивая). У неё... (нарядное платье красного цвета, белый бантик, коричневые туфельки, белые носочки)". После того как ребёнок расскажет о кукле, похвалите его от её имени.

«Педагогические находки»



5 идей для пальчиковой гимнастики

Регулярная тренировка мышц кисти и пальцев рук благотворно влияет на речевое развитие ребёнка, а также на развитие внимания, мышления и памяти.

Пальчиковые упражнения развивают подвижность и гибкость кисти руки, что, в свою очередь, способствует успешному овладению навыком письма в дальнейшем.

Пальчиковые упражнения следует подбирать с учётом возраста ребёнка.

- Для детей до 2 лет подбираем несложные движения: поглаживаем, похлопываем, сгибаем и разгибаем пальчики, сжимаем игрушки-пищалки.
- Для детей в возрасте 2-3 лет подходят следующие упражнения: активные движения кистями рук (замешиваем тесто, забиваем гвозди), выполнение простых фигур с помощью пальцев одной руки ("Зайка", "Коза"), игры с двумя руками ("Замок", "Цепочка").
- Детям с 3-4 лет можно предложить игры, в которых каждая рука совершает своё движение. Например, согнуть и разогнуть пальцы правой, а затем левой руки; составить фигуры вначале из пальцев одной руки, а затем другой.
- Для детей 4-5 лет подбираем игры на выполнение различных фигур и движений правой и левой рукой, сжатие и разжимание пальцев обеих рук вместе и по очереди; выполнение фигуры из обеих рук.
- С 5-7 летнего возраста детям можно предлагать "рассказывать" руками стишки или потешки со сменой фигур (по тексту), делать из пальцев фигурки с использованием вспомогательных предметов (шарик, карандаш, лоскут ткани).

Занятия на развитие движений пальцев и кисти рук желательно проводить каждый день по 3-5 минут.

Чтобы малышу было интересно выполнять такие упражнения, можно

использовать разнообразные материалы.



1. Счётные палочки.

Выкладывая геометрические фигуры, можно познакомить ребёнка с их названиями.

Составляя узоры, можно пересчитывать палочки, тем самым готовить ребёнка к усвоению счёта.

2. Семена растений.

Можно выкладывать горохом или фасолью контур нарисованной фигуры. Можно перемешать белую и красную фасоль и предложить ребёнку рассортировать её по цвету.

3. Пуговицы.

С помощью пуговиц можно выкладывать дорожки и узоры, можно нанизывать пуговицы на нитку или проволоку. Из проволоки можно сделать кустик и вешать на него листики (зелёные пуговицы) или плоды (красные и жёлтые пуговицы).

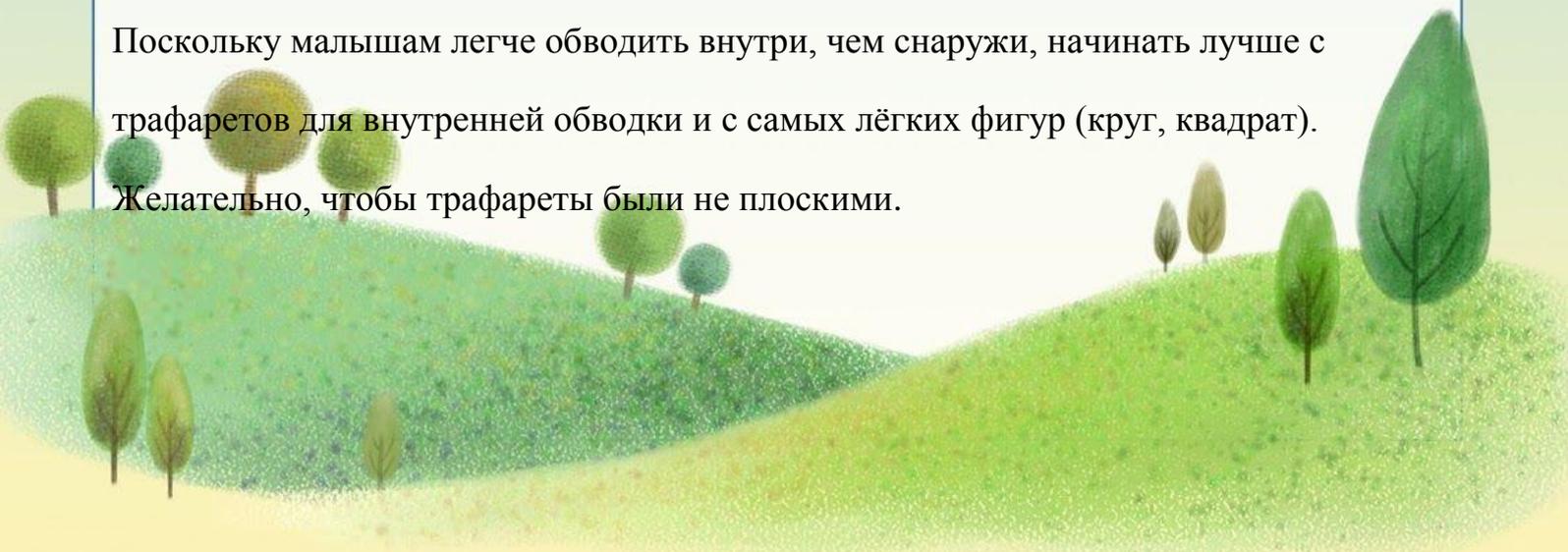
4. Прищепки.

Прищепки можно цеплять на что угодно. Важно показать малышу, как правильно брать прищепки, как можно их открыть, как прикрепить. Можно цеплять прищепки к картонным фигурам: лучи к солнцу (жёлтый круг), дождик к туче, травку к лужайке (коричневый прямоугольник) и т.д.

5. Трафареты.

Поскольку малышам легче обводить внутри, чем снаружи, начинать лучше с трафаретов для внутренней обводки и с самых лёгких фигур (круг, квадрат).

Желательно, чтобы трафареты были не плоскими.



«Делаем вместе»



Уважаемые родители!

Предлагаем Вам вместе с детьми смастерить «Весеннее дерево 3D». Пусть совместное творчество подарит Вам и вашему ребенку массу положительных эмоций и впечатлений.

Вам понадобятся:

- голубой картон – 1 лист;
- зеленая цветная бумага – 1 лист;
- коричневая цветная бумага – 1 лист;
- розовая цветная бумага – 1 лист;
- малиновая цветная бумага – 1 лист;
- клей-карандаш;
- линейка;
- ножницы.

Как делать:

- Возьмите лист зеленой бумаги и разрежьте его на полоски. У вас должны получиться несколько полосок: одна шириной 5 см, другие — 2 см.
- С помощью клея-карандаша приклейте зеленую полоску к нижней части картона так, как показано на картинке.
- Затем вырежьте из коричневого картона ствол и ветви вашего дерева. Приклейте их к картонке.
- После этого разрежьте остальные листы цветной бумаги на полоски 6 см х 2 см.

Сверните каждую полоску так, чтобы получилось «колесо».

- Затем приклейте эти колеса швом к картону.
- Ваше 3D-дерево готово!



«Специалист советует»



Игра – дело серьезное!

Консультация педагога-психолога
Гамзаевой Л.Э.

«В игре ребенок живет, и следы этой жизни

глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни».

К. Д. Успенский

Примерно с 3 до 7 лет ведущая деятельность ребенка - игровая. Это значит, что наилучший способ познать мир в этот период - через игру. Этим ребенок и занимается практически все время, свободное ото сна. Период важный и очень продуктивный: это возможность развиваться, знакомиться с «взрослым» миром на детском языке, постигать правила жизни, учиться взаимодействию и взаимопомощи. Как легче объяснить ребенку «что такое хорошо и что такое плохо»? Как научить его - не прибегая к нудным увещаниям - выражать свои симпатии и антипатии? Как помочь ему находить общий язык с другими людьми? Конечно, в игре! Разумеется, можно оставить ребенка один на один с игрой: мол, сам разберется, сам все поймет. Есть же, в конце концов, друзья, ровесники, воспитатели в детском саду... Только не стоит удивляться потом, откуда у ребенка такие странные, не близкие вам представления о жизни, критерии добра и зла, почему ему не хочется расти и взрослеть. «Взрослым быть скучно. Они не играют, не едят мороженое, не смотрят мультики, а только спят и работают».

Ролевые игры - известные всем «Дочки-матери», «Семья» - с вашим участием заиграют новыми красками. Как правило, ребенок неохотно берет на себя «детскую» роль: в игре он всегда старший, сильный, умный и главный - папа или мама. И вы сможете взглянуть на себя со стороны, ведь ребенок копирует ваше поведение, ваши интонации и жесты. Игра поможет вовремя уловить зарождающееся непонимание между вами и сыном или дочерью, понять, что тревожит или огорчает ребенка и вовремя изменить ситуацию к лучшему.

При совместной игре родители могут подсказать и показать более сложную модель поведения, чем пришла бы в голову самому трехлетнему или пятилетнему ребенку, поднять непростую проблему и помочь найти выход. Ролевая игра с родителями помогает ребенку развить и обогатить речь. Представьте: одно дело придумать игру и самому в нее играть, как получится, не пытаясь объяснить что-то взрослым; совсем другое дело, когда нужно маме - взрослой, «ведомой» в этой игре - объяснить основную идею, распределить роли, согласовать с ней главные сюжетные ходы.

Кстати, при обсуждении сюжета родители тоже имеют право голоса – и это поможет, не заостряя внимания, как бы, между прочим, Нередко слышишь от родителей: «Я не умею играть! Мне неинтересно! Я домой прихожу - мне бы лечь, а не мечом махать или с куклами возиться».



Игра должна доставлять удовольствие всем участникам, иначе она не принесет ни пользы, ни радости. Отложите кукол в сторону до выходных и подключите фантазию - вашу и вашего ребенка. Вы валитесь с ног? Падайте! На диван, а лучше - на пол, на ковер. И играйте! Вы - Эверест, ребенок - Отважный Покоритель Горных Вершин, вы – Большая Белая Медведица, он - Медвежонок Умка... Фантазируя, вы будоражите и поощряете воображение ребенка, побуждаете его думать и фантазировать. А еще для дальнейшей жизни очень полезно уметь подняться над обыденностью, посмотреть на мир с точки зрения другого - с позиции мамы или дедушки, великана или комара, Новой Картонной Коробки или Старого Башмака.

С ребенком постарше уже можно заняться играми по правилам.

Незаслуженно забытые «ходилки» - бросаешь кубик и передвигаешь фишку по кружкам, от старта до финиша –научат соблюдать очередность; случайность выигрыша и проигрыша поможет спокойнее принять поражение и надеяться на победу в следующий раз.

Любимая игра нашего детства «Морской бой» тренирует внимание и память: очень сложно держать в уме большое игровое поле, запоминать сделанные ходы и планировать свои действия, поэтому начинать следует с двух-трех «корабликов», постепенно увеличивая «флотилию».

Развитию памяти, внимания и быстроты реакции послужит и лото - старая семейная забава. Лото хорошо тем, что в него можно играть не только вдвоем с ребенком, но и взять в компанию бабушек, дедушек, младших и старших братьев и сестер.

Кстати, в последнее время возрождается и другая семейная игра - бирюльки, которая, помимо внимания и умения сосредоточиться, отлично тренирует мелкую моторику кисти. Конечно, ребенок может играть со сверстниками. И наверняка будет играть с ними. Но научить понимать и принимать правила игры, показать, как достойно проигрывать и выигрывать без злорадства, могут только родители. Их задача - сделать это тактично и терпеливо, учитывая психологические особенности своего чада, иначе неизбежны слезы и огорчение, а зачастую на всю жизнь остается неприятие игры «на победителя» - из-за страха проиграть, оказаться неуспешным. Избежать же ситуации соревнования и в школьные годы, и в дальнейшей жизни невозможно, поэтому родителям легче помочь ребенку развить эти умения в раннем возрасте, чем корректировать у более взрослого человека.

Игра, как ничто другое, развивает воображение. И опять же, именно родители побуждают ребенка пользоваться воображением для продвижения вперед, для познания нового и неизведанного в мире и не дают задерживаться на уже знакомых образах и сюжетах. А роль творческого воображения в жизни человека трудно переоценить.

Многие родители считают игру чем-то бесполезным, пустой тратой времени и сил. Поэтому не поощряют, а, скорее, подавляют игровую деятельность или, в крайнем случае, стараются направить в «полезное» русло - в ход идут кубики Зайцева, карточки Домана,

блоки Дьенеша, рамки-вкладыши Монтессори, куб Никитиных...

Это тоже достойные и полезные занятия, в которых участие родителей необходимо: без взрослых ребенок не идет вперед, а останавливается, многократно повторяя уже пройденный путь, или теряет к занятиям интерес.



Но манипуляции с предметами не должны заменять ролевые и другие игры, ведь они направлены на развитие только познавательной сферы, а другие стороны личности остаются в зачаточном состоянии, обедняются. А «не доигравший» ребенок гораздо труднее приспосабливается к окружающему миру - ведь то, что его ровесники «прошли» в игре с родителями в сенситивный (благоприятный для развития) период, ему приходится осваивать самому, причем сразу же в «боевых» условиях, зачастую не имея права на ошибку.

Позвольте себе побыть ребенком, воспользуйтесь возможностью иногда возвращаться в детство - и давайте играть!

Советуем прочитать:

1. Е.А.Беляков «365 развивающих игр»
2. Е. Гельфана, С.Шмакова «От игры к самовоспитанию»
3. Т. Ломтева «Большие игры маленьких детей»

